DO COMO FAZER PARA O PORQUÊ FAZER: DESENVOLVIMENTO DE UM LIVRO DIGITAL INTERATIVO GAMIFICADO PARA A FORMAÇÃO DOCENTE



Dirceu Nogueira de Sales Duarte Junior · Centro de Educação a Distância (CEaD)
Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Brasil · dirceu@ufu.br

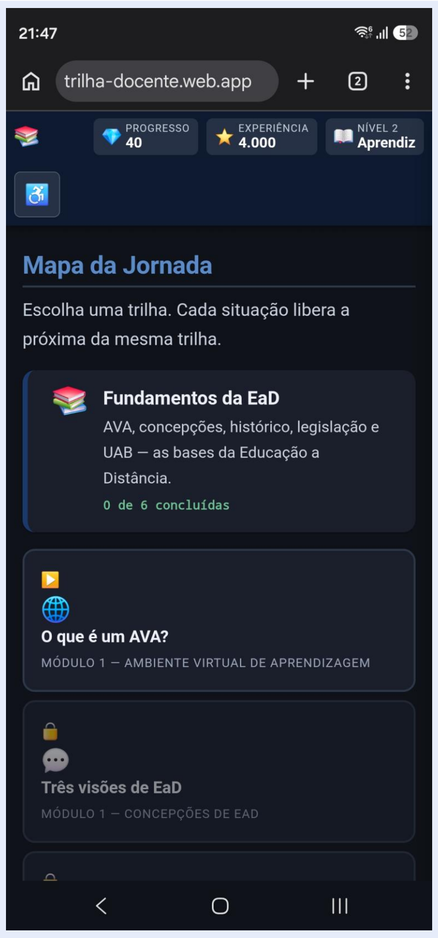
01 PROBLEMA E OBJETIVO

A ampliação da carga horária a distância em cursos presenciais da UFU exige uma formação docente que transcenda o domínio técnico do Moodle. O desafio é apoiar o professor na compreensão da intencionalidade pedagógica de suas escolhas. O objetivo deste relato é apresentar o desenvolvimento de um protótipo de Livro Digital Interativo (LDI) gamificado, concebido para auxiliar o docente a transitar da lógica do "como fazer" para a lógica do "por que fazer".

02 METODOLOGIA OU ABORDAGEM

- Relato de experiência de inovação tecnológica e pedagógica, de natureza aplicada.
- Estruturação em três dimensões: Conteúdo Formativo, Experiência de Aprendizagem e Solução Tecnológica.
- Uso de Inteligência Artificial Generativa como ferramenta de apoio técnico ao desenvolvimento.

03 PRINCIPAIS RESULTADOS OU CONTRIBUTOS



https://trilha-docente.web.app/

DESTAQUES

- Desenvolvimento de um protótipo web interativo e modular, hospedado em Firebase, com navegação não linear.
- Gamificação integrada com trilhas de aprendizagem, desafios práticos e feedback imediato ao docente.
- Acessibilidade digital incorporada, incluindo recursos de leitura em voz alta e adaptações visuais.

04 CONCLUSÕES E IMPLICAÇÕES

- O protótipo demonstra a viabilidade de colocar a intencionalidade pedagógica antes da escolha tecnológica.
- A tecnologia atua como meio para a mediação, e não como fim em si mesma.
- Limitações e próximos passos: Por se tratar de um protótipo, ainda não foram realizados testes sistemáticos de usabilidade. A próxima etapa é a validação com docentes.

05 REFERÊNCIAS ESSENCIAIS

Filatro, A. (2008). *Design instrucional na prática*. Pearson Education do Brasil.

Franco, A. P., Arruda, E. P., Rios, M. D. R., & Mourão, M. P. (2021). *Guia de formação de professores autores e formadores para atuar em cursos/disciplinas na modalidade a distância UFU*. CEaD/UAB.

Freitas, M. T. M., & Franco, A. P. (2014). Os desafios de formar-se professor formador e autor na Educação a Distância. *Educar em Revista*, *30*(4), 149–172.

Aponte a câmera para acessar o protótipo do LDI