PÓSTER CIENTÍFICO | 8.º ENCONTRO INTERNACIONAL

Tecnologias digitais no ensino de História: potencialidades e limites

CIÊNCIAS HUMANAS | PEDAGOGIAS DIGITAIS E DESENVOLVIMENTO DOCENTE



Inocêncio Cassoma Henrique Geraldo · Universidad Europea del Atlántico (Espanha)
E-mail: inocenciogeraldogeraldo8@gmail.com

Estudo realizado no Instituto Superior Politécnico Maravilha de Benguela

01 PROBLEMA E OBJECTIVO

PROBLEMA

Como são utilizadas as tecnologias digitais nas aulas de História e que factores limitam a sua integração pedagógica?

OBJECTIVO

Analisar as potencialidades e os limites da integração de tecnologias digitais no ensino de História no Instituto Superior Politécnico Maravilha de Benguela.

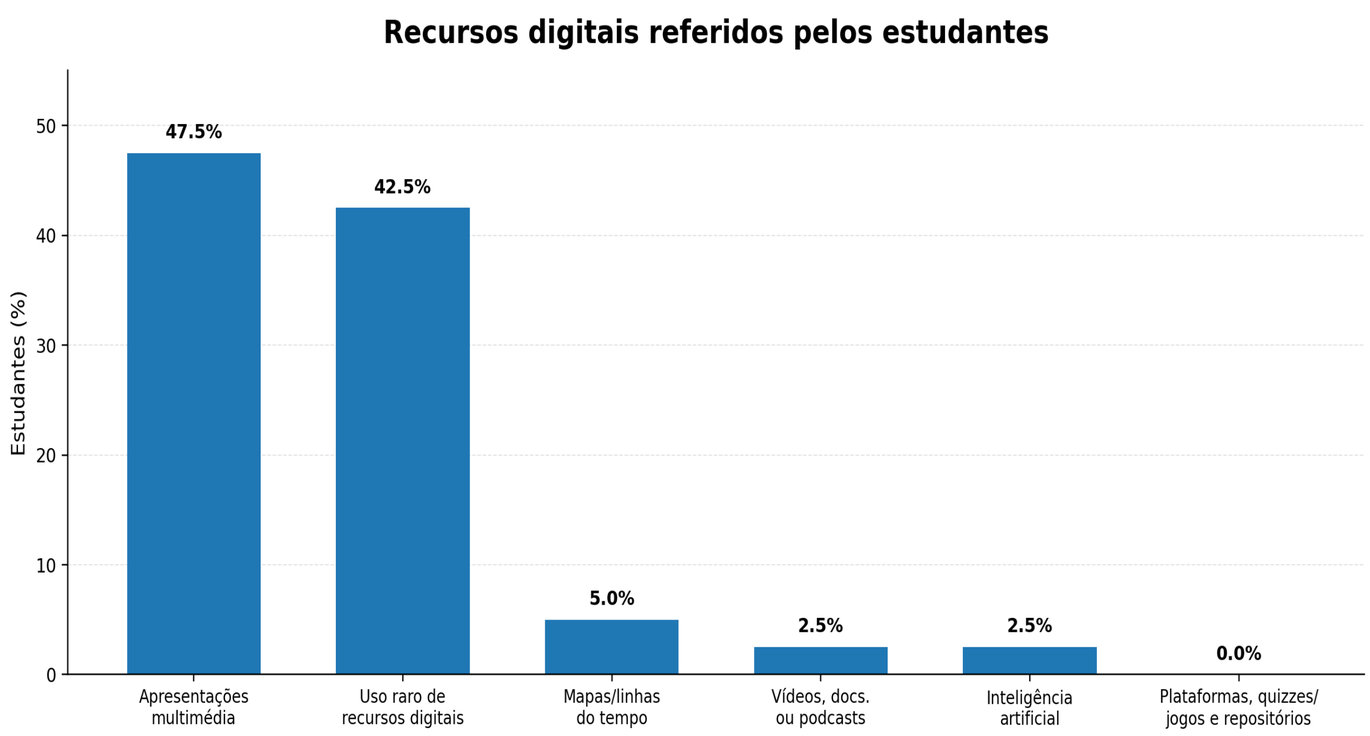
02 METODOLOGIA

- Abordagem quantitativa, descritiva e exploratória.
- Contexto: Instituto Superior Politécnico Maravilha de Benguela.
- Amostra: 40 estudantes, seleccionados aleatoriamente de uma população de 96 estudantes do curso de História.
- Recolha: questionários a estudantes e docentes de História.
- Análise: frequências, percentagens e interpretação descritiva das respostas.

Limite: resultados circunscritos à instituição estudada; não são generalizáveis automaticamente.

03 PRINCIPAIS RESULTADOS E CONTRIBUTOS

Recursos digitais referidos pelos estudantes (n = 40)



Fonte: questionários aplicados no estudo. 19 estudantes (47,5%) referiram apresentações multimédia; 17 (42,5%) indicaram uso raro de recursos digitais.

47,5% — indicaram apresentações multimédia como recurso mais utilizado.

42,5% — afirmaram que os docentes raramente utilizam recursos digitais.

0 estudantes seleccionaram plataformas online, quizzes/jogos educativos ou repositórios digitais de fontes históricas.

04 CONCLUSÕES E IMPLICAÇÕES

- A utilização digital permanece concentrada em apresentações multimédia e práticas pouco diversificadas.

- Os participantes reconhecem potencial para ampliar o acesso a fontes, visualizar processos históricos e dinamizar as aulas.

- A tecnologia só promove inovação quando apoia pesquisa, análise crítica de fontes, interpretação e argumentação histórica.

IMPLICAÇÕES

Reforçar a formação em didáctica digital, a partilha de recursos e as tarefas de investigação histórica.

LIMITAÇÃO

05 REFERÊNCIAS ESSENCIAIS

Bianchessi, C. (2024). Tecnologias digitais na educação: dos limites às possibilidades. Editora Bagai.

Coelho, G. L. S., Silva, L. G. M., Rodrigues, R. G., Reis, A. F., & Santos, C. B. M. (2024). Ensino de história e cultura digital: possibilidades da formação docente. Boletim do Tempo Presente, 13(2), 56–85. https://periodicos.ufs.br/tempopresente/article/view/22401

Issayev, M., & Apendiyev, T. (2025). Teaching history with the help of information and digital technologies. E-Learning and Digital Media. https://doi.org/10.1177/20427530251379080

Tamanini, P. A., & Souza, M. do S. (2019). As tecnologias digitais no ensino de História no Brasil: um mapeamento das pesquisas académicas. Revista Docência e Cibercultura, 2(3), 141–158. https://doi.org/10.12957/redoc.2018.36814

PALAVRAS-CHAVE

Competências Digitais · Desenvolvimento Docente · Metodologia e Estratégias Pedagógicas · Pedagogias Digitais
Eixo temático 4 — Pedagogias Digitais, Avaliação e Desenvolvimento Docente | 8.º Encontro Internacional da Associação de Educação a Distância dos Países de Língua Portuguesa · 5–6 de Novembro de 2026